



Museo della Grafica  
Palazzo Lanfranchi, Pisa

## **SERGIO RUZZIER**

### **Storie vere di gatti, topi, volpi e pulcini**

**30 OTTOBRE 2024 - 26 GENNAIO 2025**

**Inaugurazione 30 ottobre 2024 - ore 16**

Il 30 ottobre 2024 sarà inaugurata, nelle sale del Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi, la mostra *Sergio Ruzzier. Storie vere di gatti, topi, volpi e pulcini*, curata da Matteo Pelliti e Alice Tavoni.

L'autore, tra i massimi illustratori contemporanei e vincitore del Premio Andersen 2023 nella sezione "Protagonisti della cultura per l'infanzia", esporrà le tavole originali dei suoi più recenti libri pubblicati in Italia, "Diciassette fiocchi di neve" (Topipittori, 2023 e nell'originale in inglese "Up and Down", Chronicle Books, 2022) e "La storia vera" (Topipittori, 2024 in originale "The Real Story", Abrams Appleseed 2023). Nello specifico, "Diciassette fiocchi di neve" costituisce il quarto volume dedicato alla saga di Fox&Chick, finalista agli "Eisner Awards" 2023 e vincitore del "Premio Nati per Leggere, XV edizione".

Milanese di nascita, dopo gli esordi sulle strisce di *Linus* e su *Lupo Alberto Magazine*, Ruzzier si trasferisce negli Stati Uniti affermandosi come illustratore. Dopo molti anni trascorsi a New York, rientra in Italia, dove continua a scrivere e a disegnare libri a figure. Nel 2011 Maurice Sendak lo seleziona per l'esclusiva Sendak Fellowship. Oggi fa parte della Sendak Foundation e ha recentemente tradotto per Adelphi "Bombo-Lardo" di Maurice Sendak, ultimo libro pubblicato in vita dall'autore. Oltre ai libri editi per Topipittori (*Cuscini e Canguri*, *Un giretto in barca*, *La festa* nella serie dedicata a Fox&Chic, *Una lettera per Leo*, *Due Topi*, *Stupido libro*, *Guarda sotto*



*il letto se c'è della poesia* su testi di Ruth Krauss), Ruzzier ha pubblicato in Italia, per la casa editrice di Pavia "La Grande Illusion", *Pretesti*, *Rimasugli* e *Una vita d'artista*.

L'ironia e la poesia dell'artista pervadono i colori pastello dei suoi paesaggi come il suo inconfondibile tratto a china. Prende così vita, in una sequenza di incantevoli tavole, uno stravagante microcosmo, dove una volpe saggia è la migliore amica di un pulcino anarchico, e un topo bugiardo ammalia con le sue frottole - vero storyteller - un gatto inquisitore. Una galleria fantastica di personaggi sempre in dialogo fra loro, che qualcosa conservano della passione dell'autore per l'arte di Giotto e di Bosch, e che, presentata nelle prestigiose sale di Palazzo Lanfranchi, si arricchisce di nuova suggestione. Un viaggio attraverso l'immaginazione che, se ideato per i più piccoli, saprà incantare anche il pubblico adulto. Contestualmente all'inaugurazione della mostra, verrà presentato l'ultimo libro pubblicato in Italia, "La storia vera" (Topipittori, 2024), le cui tavole originali saranno esposte in un incontro con l'autore e con l'editrice e scrittrice Giovanna Zoboli, moderato da Matteo Pelliti.

## Mostra a cura di Matteo Pelliti e Alice Tavoni

Con il patrocinio di: Fondazione Tuono Pettinato

Con la collaborazione di: Lucca Crea, Associazione VivaVoce Aps, Libreria Gli Anni in Tasca - Pisa, Topipittori editore, La Grande Illusion editore

Un particolare ringraziamento a: Valerio Lo Bello, Teodosia Fasciano, Giulia Solano, Lia Remorini, Giovanna Zoboli

Coordinamento organizzativo: Alice Tavoni

Allestimento: Acme04

Ideazione grafica: Net7

Montaggi: Cprca

Pisa, Museo della Grafica – Palazzo Lanfranchi (Lungarno Galileo Galilei, 9)

**Ore 16.00 INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA**

**ORE 17.00 INCONTRO CON L'AUTORE IN CONVERSAZIONE CON MATTEO PELLITI E GIOVANNA ZOBOLI, IN COLLABORAZIONE CON LA LIBRERIA "GLI ANNI IN TASCA"**